HUMENSKÝ EXPRES

VŠETKY DÔLEŽITÉ INFORMÁCIE Z HUMENNÉHO

PONDELOK | 26. MARCA 2018 | ČÍSLO 13 | ROČNÍK III.

Humenčania nevzdávajú zápas za slušné mesto a Slovensko

Viac na str. 3

Návštevnosť Prešovského kraja bola vlani rekordná

Viac na str. 7

Kauza ZUŠ: S deťmi by sa politické hry hrať nemali. Odkazuje opozícia

Financovanie a situácia okolo Základnej umeleckej školy (ZUŠ) na Mierovej ulici v Humennom bola opäť horúcou témou posledného rokovania Mestského zastupiteľstva v Humennom.

Milan Potocký, Humenné

Mestskí poslanci z klubu Za demokratické Humenné už niekoľko mesiacov upozorňujú vedenie mesta na nedostatočné financovanie ZUŠ na Mierovej ulici. Nedostatok peňazí od zriaďovateľa, ktorým je mesto Humenné, spôsobilo podľa poslancov škole mnohé problémy. Situácia by sa mala konečne zlepšiť až v tomto roku. Mestskí poslanci schválili v tohtoročnom rozpočte pre školu viac peňazí ako vlani. Poslanci Mária Cehelská a Jozef Babják tvrdia, že mesto malo k tomuto kroku pristúpiť už oveľa skôr a nie, až keď došlo k zmene na poste povereného riaditeľa ZUŠ. Cehelská uviedla, že predchádzajúce poverené riaditeľky sa vedeli ozvať a, ako sa povie ľudovo, „nedržali hubu a krok“ a možno preto boli neprijateľné. Vedenie mesta tvrdí, že pri prideľovaní peňazí školám postupuje vždy v súlade s platnou legislatívou. „Nikto nikoho tu nechce likvidovať,“ povedal na ro-

Kauza ZUŠ: S deťmi by sa politické hry hrať nemali. Odkazuje opozícia

pokračovanie zo strany 1

kovaní zastupiteľstva viceprimátor Andrej Semanco. Podobne reagoval aj prednosta Mestského úradu v Humennom Ondrej Bartko, ktorý tvrdí, že mesto pri financovaní škôl nikoho neznevýhodňuje.

Poslanec: S deťmi by sa politické hry hrať nemali

Poslanec Jozef Babják z klubu Za demokratické Humenné naznačil, že nedostatočné financovanie základnej umeleckej školy mohlo mať politické pozadie. Predchádzajúca riaditeľka školy dostávala na chod zariadenia menej peňazí ako súčasný poverený riaditeľ. „Minulého roku sme upozorňovali, že rozpočet tejto školy je podseknutý. A to buď ho niekto podsekol úmyselne, alebo neovláda metodiku výpočtu príjmov, ktoré mesto má poukázať tejto škole," upozornil Babják, podľa ktorého je zaujímavé, že mesto našlo peniaze pre školu až potom, ako došlo k zmene na poste povereného riaditeľa. „A zrazu tento rok už je to všetko v poriadku a je tam peňazí, koľko má byť. Je to tiež také nepochopiteľné. Zrejme je to politická hra, ale s deťmi by sa politické hry hrať nemali," upozornil poslanec Jozef Babják.

Cehelská: Mesto urobilo chybu a podfinancovalo ZUŠ-ku

Samospráva na februárovom rokovaní zastupiteľstva navýšila dotácie na žiakov, ktorí navštevujú Základnú umeleckú školu na Mierovej ulici. Škola tak dostane v tomto roku o 81-tisíc eur viac ako minulý rok. „Pre mňa je to isté poznanie, že stačí vymeniť dve poverené nepohodlné riaditeľky, ktoré sa vedia ozvať, nedržia hubu a krok, a nový poverený pán riaditeľ nemusí robiť ani racionalizačné opatrenia, ani prijímať dôchodkyňu pre správne finančné nastavenie školy. Ja by som bola rada, keby ste verejne priznali, že mesto pred rokom urobilo chybu a podfinancovalo ZUŠ-ku, pretože s touto dotáciou by fungovali úplne bez problémov," povedala Cehelská.

Prednosta: Nikto nie je znevýhodňovaný

Prednosta Mestského úradu (MsÚ) v Humennom Ondrej Bartko hovorí, že mesto pristupuje k školám rovnako. „Každý má rovnakú štartovaciu čiaru. Peniaze idú rovnako pre každého. Nie je nikto znevýhodňovaný, nie je nikto ani zvýhodňovaný. My investujeme do svojho majetku tak, ako máme investovať, a staráme sa oň. Ta štartovacia čiara pre všetky školy je rovnaká," reagoval na výroky opozície prednosta. Podľa Bartka mesto poskytlo vlani škole peniaze len na základe informácií, ktoré im predložila samotná ZUŠ-ka. „Treba si uvedomiť, že každá jedna škola je právny subjekt a tú mieru zodpovednosti má v prvom rade riadiaci pracovník. A pokiaľ nám poskytne informácie, ktoré sú zavádzajúce, a ja tvrdím, že v roku 2016 tie informácie Základnej umeleckej školy, čo sa týka počtu žiakov, boli zavádzajúce. A z toho sa vychádzalo. My nič iné sme minulého roku ani nemohli, ani nevedeli urobiť, pretože už len sa hasilo to, čo sa spôsobilo niekoľko mesiacov minulého roku," povedal prednosta. Škola mala mestu nahlásiť nižší počet žiakov, a preto dostala nižšiu dotáciu. „Stále budem trvať na tom, že v roku 2016 nám nahlásila počty. Ten príspevok sa stále odvíja od počtu detí, koľko detí je, toľko peňazí škola dostane. To si môžeme čokoľvek iné nahovárať dookola a hľadať dôvody kdekoľvek," poznamenal prednosta. Rozhodnutia mesta obhajoval aj zástupca primátorky Andrej Semanco. „Toto je v súlade s legislatívou a to, čo môžeme dať, dáme. Nikto nikoho tu nechce likvidovať," dodal Semanco. Poslanec Jozef Babják tvrdí, že mesto by do budúcnosti malo detailnejšie informovať poslanecký zbor o tom, koľko peňazí ide na financovanie škôl od štátu a aká suma z rozpočtu mesta.

Financovanie ZUŠ na Mierovej ulici bolo podľa opozície nedostatočné. Opozícia za tým vidí politiku. Podľa poslanca Jozef Babjáka by sa ale politické hry nemali prenášať na školskú pôdu. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Poslankyňa: Zriaďovateľ podľa ministerstva školstva porušuje zákon

Poslankyňa Mária Cehelská poukázala aj ďalší fakt, ktorý podľa nej nie je v poriadku. Škola už niekoľko rokov nemá riaditeľa, ktorý by vzišiel na základe výberového konania. Mesto od roku 2014 poverilo vedením školy už tretieho riaditeľa. Bývalá riaditeľka ZUŠ Daniela Polovková bola poverená vedením školy opakovane šesťkrát od júla 2014 až do polovice minulého roka. Potom ju na pár mesiacov vystriedala jej zástupkyňa Katarína Rondziková. A od polovice januára 2018 je povereným riaditeľom učiteľ výtvarného odboru Igor Hanák. Cehelská upozornila, že podľa ministerstva školstva dochádza zo strany mesta k porušovaniu zákona 552 z roku 2003. „Je povinný vypísať výberové konanie zriaďovateľ," zdôraznila poslankyňa. Podľa Cehelskej výklad zákona, ktorý poskytlo ministerstvo školstva, je jednoznačný. „Jasne hovorí, že zriaďovateľ porušuje zákon, pretože môže poveriť aj niekoľkokrát, ale najprv musím urobiť výberové a dokázať, že nie je úspešné, až potom môže človeka poveriť," povedala Cehelská. Podľa vedenia mesta je všetko v poriadku. „Ministerstvo nie je vykladačom zákona ani ničoho iného, aj keď je predkladateľom. Jednoducho vykladať zákon môže len súd. A pokiaľ bol niekto alebo je niekto poškodený, nech sa obráti na orgány činné v trestnom konaní," reagoval prednosta.

„Stačí vymeniť dve poverené nepohodlné riaditeľky, ktoré sa vedia ozvať, nedržia hubu a krok a nový poverený pán riaditeľ nemusí robiť ani racionalizačné opatrenia," povedala poslankyňa Mária Cehelská na margo navýšenia dotácie pre ZUŠ-ku.. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Humenčania nevzdávajú zápas za slušné mesto a Slovensko

text a foto Milan Potocký, Humenné

V piatok podvečer opäť vyšli do ulíc stovky Humenčanov. Protest podporili viaceré známe osobnosti z kultúrneho a spoločenského života. K Humenčanom sa prihovorili aj spoluorganizátori bratislavských pochodov za slušné Slovensko Jakub Kratochvíl a Táňa Sedláková. Medzi Humenčanov zavítala aj mama zavraždenej Martiny Kušnírovej. Poďakovala im, že nie sú ľahostajní k tomu, čo sa deje na Slovensku. Speváčka Katka Koščová odkázala Humenčanom, že politici sú naši zamestnanci, ktorých musíme kontrolovať, všímať si ich prácu a upozorňovať na kauzy, aj keď sú drobné. „Musíme byť aktívnejší a dávať podnety a kontrolovať našich zamestnancov. Na východe Slovenska žijú dobrí pracovití ľudia, zmena je možná a musíme začať každý od seba," povedala speváčka.

Aktivista Martin Ruščanský a študenti z Humenného | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Medzi Humenčanov prišla aj Zlatica Kušnírová, mama zavraždenej Martiny Kušnírovej. Poďakovala ľuďom, že im záleží na vyšetrení vraždy novinára Janka Kuciaka a jej dcéry Martiny. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

K Humenčanom sa prihovorila speváčka Katka Koščová a herečka Veronika Husovská z Divadla Jonáša Záborského v Prešove. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

V Humennom vystúpili aj organizátori bratislavských protestov, študenti Jakub Kratochvíl a Táňa Sedláková. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Na snímke aktivista Tomáš Šudík. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Námestie slobody v Humennom bolo opäť zaplnené. Prišlo viac ako 300 ľudí. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Policajti sa zamerali na vodičov telefonujúcich za volantom

mpo, Humenné, ILUSTRAČNÉ FOTO: MIPO

Počas uplynulého týždňa bola na cestách Prešovského kraja vykonaná celokrajská dopravná kontrola. Policajti sa zamerali na dodržiavanie zákazu používať telefónny prístroj počas vedenia motorového vozidla okrem telefonovania s použitím systému „voľné ruky“ a dodržiavanie pravidiel o predchádzaní a spôsobe jazdy vodičov. „Celkovo bolo zistených 234 priestupkov, z ktorých 219 vyriešili policajti v blokovom konaní a 15 napomenutím. Zistené bolo požitie alkoholu u 1 vodiča motorového vozidla nad 1 promile a taktiež bolo zistené požitie alkoholu u jedného nemotorového účastníka cestnej premávky. Okrem toho policajti počas dopravnej akcie zadržali 3 vodičské preukazy, a to 1 za alkohol a 2 pre insolventnosť a zadržané bolo 1 osvedčenie o evidencii vozidla,“ vysvetlil prešovský krajský policajný hovorca Daniel Džobanik.

Po rieke plávali pašované cigarety za tisícky eur

mpo, Sobrance, FOTO: PO

Dňa 17. marca vo večerných hodinách nasnímali kamery, ktoré monitorujú vonkajšiu hranicu s Ukrajinou, na hladine rieky Uh v katastri obce Lekárovce, okres Sobrance, neznámy plávajúci predmet. Policajti Riaditeľstva hraničnej a cudzineckej polície (RHCP) Sobrance s využitím služobného člna spomínaný plávajúci objekt preverili a zistili, že ho tvoria tri rovnaké balíky obalené čiernou fóliou a prikryté konármi. V balíkoch bolo uložených spolu 300 kartónov cigariet zn. JIN LING bez kontrolných známok na označenie tovaru. Výška colného dlhu bola príslušníkmi Colného úradu Michalovce vyčíslená na 8.728,56 EUR. „Prípad na mieste prevzal vyšetrovateľ Kriminálneho úradu Finančnej správy, pracovisko Košice pre podozrenie zo spáchania trestného činu porušenia predpisov o štátnych technických opatreniach na

označovanie tovaru,“ vysvetlila hovorkyňa Riaditeľstva hraničnej a cudzineckej polície (RHCP) Sobrance Agnesa Kopernická.

Pri nehode áut sa zranilo 6 ľudí

tasr, Humenné, ILUSTRAČNÉ FOTO: MIPO

Humenskí hasiči v nedeľu 18. marca predpoludním zasahovali pri dopravnej nehode osobného auta s dodávkovým vozidlom, v ktorom bolo deväť cestujúcich, pri obci Závadka v smere na Topoľovku. TASR o tom informovali z Operačného strediska Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru (HaZZ) v Prešove. Na mieste boli traja príslušníci s jedným kusom techniky. Hovorkyňa Operačného strediska zdravotnej záchrannej služby Alena Krčová pre TASR uviedla, že pri nehode sa zranilo šesť osôb. „Utrpeli ľahké poranenia, najmä odreniny. Záchranári ich po ošetrení previezli do nemocnice v Humennom,“ priblížila.

Dôchodkyni ukradli tašku aj s veľkonočnými kraslicami

mpo, Medzilaborce

Cudziu tašku s veľkonočným nákupom si začiatkom marca prisvojila dvojica Medzilaborčanov. V ranných hodinách ponechala 76-ročná žena pred jednou z predajní potravín v Medzilaborciach igelitovú tašku. V taške bolo 6 ks veľkonočných kraslíc a 4 ks veľkonočných balíkov. Využili to dvaja muži (29r. a 38r.) z Medzilaboriec a tašku s veľkonočným nákupom zobrali. Okradnutej žene tak vznikla škoda za necelých 10 eur. „Keďže mladší z mužov bol za obdobný čin v predchádzajúcich dvanástich mesiacoch postihnutý uložením blokovej pokuty, bolo jeho súčasné konanie kvalifikované ako trestný čin krádeže, z ktorého bol aj obvinený. Stíhaný je na slobode. V prípade druhého muža ide o priestupok proti majetku,“ ozrejmil prešovský krajský policajný hovorca Daniel Džobanik.

HE/0095

Veľká noc s Althanom

ALTHAN

PRI VÝROBE SPIŠSKÝCH PÁROK
DODRŽIAVAME
ZARUČENÚ TRADIČNÚ RECEPTÚRU

ALTHAN Trade s.r.o.
Chemlonská 1, 066 01 Humenné, Slovenská republika

BEZ ALERGÉNOV • BEZ LEPKU • S VYSOKÝM PODIELOM MÄSA

VB - vákuovo balené

VÝBEROVÉ MÄSO
VYROBENÉ PRE VÁS Z VÝCHODNÉHO SLOVENSKA

Vtáky sa vracajú z teplých krajín, domáce druhy začínajú hniezdiť

Napriek chladnému počasiu sa mnohé vtáky vracajú z teplých krajín alebo začínajú hniezdiť. Pre nedostatok prírodných zdrojov potravy je však potrebné prikrmovanie, vravia odborníci z Ochrany dravcov na Slovensku.

tasr, Slovensko, ILUSTRAČNÉ FOTO: MIPO

„Zo zimovísk sa k nám vrátili škovránky, škorce, strnádky trsťové, kolibkáriky čipčavé, vrchárky i červienky. Spomedzi dravcov už boli videné kane močiarne. Prileteli aj bociany, niektoré sú už pri hniezde," hovorí Roman Slobodník z Ochrany dravcov na Slovensku. Domáce druhy podľa neho už začínajú hniezdiť a pripravujú sa na rozmnožovanie. „Viaceré si teraz vyberajú teritórium, partnera a predvádzajú takzvané svadobné lety, spojené s párením," opisuje. Jar je preto ideálnym obdobím na pozorovanie vtákov. Operencom, najmä tým, ktoré sa práve vrátili z teplých krajín, však treba pomôcť prikrmovaním. „Majú za sebou stovky kilometrov, fujavice, niektoré z nich dokonca púštne búrky. V prípade nálezu vysileného jedinca treba bezodkladne kontaktovať Štátnu ochranu prírody," hovorí Slobodník. Ochranári sa na hniezdenie dravcov pripravovali už vopred. Opravili stovky búdok a postavili prútené hniezda. „Dostatok hniezd snáď do niekdajších hniezdisk priláka aj vzácneho sokola červenonohého," dúfa Lucia Deutschová z Ochrany dravcov na Slovensku. Okrem neho by hniezda mali poslúžiť sovám, sokolom a orlom.

Lesy SR chcú pri rokovaniach o hraniciach bukových pralesov odborný prístup

Štátny podnik Lesy SR, ako zainteresovaná organizácia spravujúca sčasti aj pozemky spadajúce do navrhovanej jadrovej časti lokality UNESCO, ktorú tvoria bukové pralesy na slovenskom území Karpát, žiadajú pri rokovaniach o spresnení hraníc tohto územia profesionálny prístup.

tasr, Snina, ILUSTRAČNÉ FOTO: MILAN POTOCKÝ

Generálny riaditeľ Lesov SR Marián Staník považuje za potrebné, aby sa pre jednotlivé celky identifikovaných lokalít pralesov vytvorili ucelené komplexy a ich hranice sa vymedzili na základe odborných podkladov a vzájomnej komunikácie medzi zainteresovanými subjektmi. „Apelujeme na kompetentných, aby sa také významné akcie ako táto pripravovali a realizovali so všetkou zodpovednosťou a výhradne na odbornej úrovni s eliminovaním emotívno-ideologických intervencií. Sme otvorení každému konštruktívnemu riešeniu, ktoré prinesie výsledok nespôsobujúci problémy pre ďalšie spravovanie lesov v súlade s kritériami trvalej udržateľnosti. Práve z tohto dôvodu sme už od predloženia návrhu v roku 2007 dobrovoľne zastavili ťažbovú činnosť v nami spravovanej jadrovej časti navrhovanej lokality," uviedol Staník. Bukové lesy sú svojou výnimočnosťou charakteristické len pre územie Európy. Výbor Svetového dedičstva UNESCO zapísal v roku 2007 do svetového zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva spoločný slovensko-ukrajinský nominačný projekt pod názvom Karpatské bukové pralesy. V roku 2011 sa po rozšírení o ďalšie komponenty v Nemecku stal tento projekt súčasťou trilaterálnej lokality Karpatské bukové pralesy a staré bukové lesy Nemecka. Posledným rozšírením v roku 2017 na 78 komponentov v 12 krajinách Európy sa lokalita stala multilaterálnou a jej názov sa upravil na Staré bukové lesy a bukové pralesy Karpát a iných regiónov Európy. Slovenskú časť tvoria štyri lokality v blízkosti hraníc s Ukrajinou a Poľskom. Jadrové územia sa nachádzajú v Národnom parku Poloniny (Havešová, Rožok a Stužica) a Chránenej krajinnej oblasti Vihorlat (lokalita Vihorlat). Nominačný projekt Slovenského komponentu pripravila Slovenská agentúra životného prostredia spoločne s externými odborníkmi. Po preverení podkladov boli zistené nezrovnalosti vo výmerách. Prvé podrobné mapovanie lokality realizovalo Národné lesnícke centrum podľa metodiky Štátnej ochrany prírody SR v rokoch 2014 – 2015. Výsledkom bolo rozčlenenie územia na lokality, ktoré spĺňajú kritériá na zaradenie do jadrovej časti a ponechané na samovývoj, a ktoré do jadra nepatria, pretože si vyžadujú zásahy pripravujúce územia na prevod do bezzásahovej lokality. Vlani ministerstvo zahraničných vecí zriadilo medzirezortnú pracovnú skupinu zameranú špecificky na lokalitu UNESCO, ktorá vypracovala materiály na ďalší postup. Vznikla zároveň expertná skupina zložená zo zástupcov dotknutých ministerstiev, splnomocnenca vlády SR pre podporu najmenej rozvinutých okresov, zástupcov dotknutých štátnych subjektov obhospodarujúcich lesné pozemky zahrnuté do tejto lokality a mimovládnych organizácií. Ich úlohou je vypracovať odborný návrh úpravy hraníc slovenskej časti lokality UNESCO vrátane ich nárazníkových zón. Rokovania sa viedli aj so zástupcami neštátnych vlastníkov lesov, ktorých v predchádzajúcich konaniach obchádzali.

Návštevnosť Prešovského kraja bola vlani rekordná

Prešovský kraj zaznamenal v roku 2017 nárast turistov. Historicky ide o najvyššie čísla domácich i zahraničných návštevníkov a ich prenocovaní. V kraji sa ubytovalo vyše 894 000 návštevníkov, priemerná doba pobytu bola tri noci.

tasr, Prešov

Vlani sa v Prešovskom kraji ubytovalo vyše 894-tisíc návštevníkov. Medzi vyhľadávané atrakcie patril aj Chodník v korunách stromov v Bachledovej doline. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

K aktivitám na rozvoj turizmu prispela aj Krajská organizácia cestovného ruchu (KOCR) Severovýchod Slovenska, v tomto roku sa predstaví Prešovský kraj ako Kraj kultúrnych pamiatok. Informovala o tom marketingová a PR pracovníčka organizácie Barbora Čechová. Podľa údajov Štatistického úradu SR bolo vlani v Prešovskom kraji zaznamenaných 894 173 návštevníkov ubytovacích zariadení, ktorí v kraji strávili 2 790 308 nocí. Návštevnosť medziročne vzrástla o 4,6 %. Kým v rok 2016 to bolo 854.528 hostí, uplynulý rok ho prekonal o takmer 40 000 návštevníkov. Zahraniční hostia tvoria 31 percent z celkového počtu návštevníkov. Za minulý rok ich počet vzrástol o 2,4 % na 276 666 cudzokrajných návštevníkov. V kraji strávili 823 232 nocí. Podľa odhadov najväčší podiel tvorili českí turisti, nasledujú Poliaci, Maďari a Nemci. Vzrástli aj tržby za ubytovanie o 4,5 %, čo v celkovej sume predstavuje 62 907 386 eur. Zvýšenie tržieb kopíruje medziročný rast počtu návštevníkov ubytovacích zariadení. „Z rastúcej návštevnosti máme radosť, zároveň je záväzkom pracovať na rozvoji cestovného ruchu vo všetkých jeho oblastiach. V roku 2017 sme k propagácii kraja prispeli početnými aktivitami, úspech opäť mala kampaň Legendarium pre rodiny s deťmi, kampaň na podporu návštevnosti hradov Letohrad a zrealizovali sme mnohé aktivity na rozvoj turistickej infraštruktúry v objeme 41 500 eur. V tomto roku sa kampaň bude niesť v téme Kraj kultúrnych pamiatok a opätovne budeme investovať aj do rozvoja drobnej infraštruktúry," uviedol predseda KOCR Severovýchod Slovenska Michal Sýkora. K aktivitám organizácie v minulom roku patrila aj finančná podpora posilnených letných spojov Tatranskej elektrickej železnice, v spolupráci s oblastnými organizáciami obnova vyhliadky Kamenná hora pri Bardejove, úpravy bežeckých a cyklistických tratí v Levočských vrchoch, úprava zelene v Bachledovej doline, osadzovanie informačných a hnedých tabúľ, prípravy projektových dokumentácií na cyklotrasy, sprejazdnenie trasy pre cyklistov pri Spišských Hanušovciach či značenie 150 km turistických chodníkov v okresoch Prešov a Sabinov. KOCR predstavila nový promo spot Nechajte sa zviesť, v ktorom letiaci orol postupne predstavuje kraj. Spot je voľne šíriteľný a organizácia ho v prípade záujmu poskytuje zariadeniam a organizáciám, ktoré majú záujem o jeho využitie, vrátane recepcií hotelov a informačných kancelárií. K dispozícii je aj jeho kratšia letná 30-sekundová verzia. Aktivity realizuje KOCR Severovýchod Slovenska zo zdrojov členského príspevku Prešovského samosprávneho kraja a členských organizácií cestovného ruchu, ktoré následne putujú do regiónov vo forme investícií. Opätovne získala dotácie od ministerstva dopravy vo výške 149 200 eur.

V múzeu zaznie umelecký prednes

Vo Vihorlatskom múzeu v Humennom sa opäť uskutoční najstaršia a najprestížnejšia celoštátna postupová súťaž v oblasti umeleckého prednesu detí, mládeže a dospelých Hviezdoslavov Kubín 2018.

jf, Humenné,

Vihorlatské múzeum v Humennom ako organizátor okresnej prehliadky umeleckého prednesu poézie a prózy detí, mládeže a dospelých pozýva na 64. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky umeleckého prednesu poézie a prózy, tvorby recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých Hviezdoslavov Kubín 2018. „Najstaršia a najprestížnejšia celoštátna postupová súťaž v oblasti umeleckého prednesu detí, mládeže a dospelých je zameraná na spoznávanie literárnych hodnôt, rozvíjanie a podporu literárneho nadania, prezentáciu recitačného umenia a inšpiráciu pre umelecký rast súťažiacich a poslucháčov," uviedla Jana Fedičová z Vihorlatského múzea v Humennom. Aktuálne okresné kolo postupovej súťaže bude prebiehať v dvoch termínoch - pre okres Snina dňa 26. marca 2018, pre okresy Humenné a Medzilaborce dňa 27. marca 2018 so začiatkom o 8.00 hod. Vihorlatské múzeum zároveň ďakuje všetkým recitátorom a pedagógom za podporu pri spoločnom úsilí o rozvoj a prezentáciu umeleckého slova ako kultúrnej a umeleckej hodnoty.

Situácia v múzeu v Medzilaborciach sa podľa povereného riaditeľa stabilizuje

Situácia v Múzeu moderného umenia Andyho Warhola (MMUAW) v Medzilaborciach sa podľa súčasného povereného riaditeľa Martina Cubjaka stabilizuje.

tasr, Medzilaborce

Problémy v ňom súviseli s kauzou diela Paula Warholu, najstaršieho brata Andyho, Veľké kuracie korzo, ktoré si odtiaľ vzal jeho súčasný umelecký manažér a kurátor, tiež zakladateľ tejto inštitúcie Michal Bycko. Podľa jeho slov je tento obraz jeho, čo potvrdzuje napr. aj troma listami zo Spojených štátov amerických. Na začiatku fungovania múzea podľa jeho slov ktosi toto plátno zaevidoval do prírastkovej knihy a doklad o jeho nadobudnutí na rozdiel od neho nemá. Bývalá riaditeľka MMUAW Ľudmila Štecová, ktorá vo svojej funkcii skončila ku koncu februára tohto roka, naňho podala trestné oznámenie, pretože obraz je súčasťou zbierkového fondu. Polícia už v tejto súvislosti rozhodla. „Vec týkajúca sa odcudzenia obrazu z múzea bola ukončená odmietnutím, nakoľko skráteným vyšetrovaním bolo zistené, že sa nejedná o trestný čin a nebol zistený dôvod pre iný postup podľa trestného poriadku," informovala TASR prešovská krajská policajná hovorkyňa Jana Migaľová. „Ubolene to vnímam trošku, pretože nebolo pre čo to dávať," uviedol pre TASR Bycko. Podľa jeho slov dokazoval vlastníctvo obrazu všetkými dokladmi, ktoré má k dispozícii. Do múzea sa vrátil aj preto, aby ho spoločne s novým vedením zachránil. Poverená vedením MMUAW bola od 1. marca odborná pracovníčka Iveta Rusinková. Na poste ju o niekoľko dní vystriedal Cubjak, ktorý je zároveň predsedom Spoločnosti Andyho Warhola v Medzilaborciach. „Som oboznámený so situáciou, vnímal som ten problém i jeho vývoj," povedal pre TASR. Spomínaný obraz je podľa jeho slov ešte stále zapísaný v prírastkovej knihe. „Po konzultácii, možno aj s právnikom a so zriaďovateľom múzea, budú nasledovať ďalšie kroky, aby sa tento administratívny omyl dal na pravú mieru a problém chybnej evidencie tohto diela sa vyriešil," priblížil. Cubjak kontaktoval v súvislosti s jeho poverením a stabilizáciou múzea rodinu Donalda Warholu, synovca Andyho a zároveň viceprezidenta Nadácie Andyho Warhola pre vizuálne umenie v New Yorku. Mal telefonické konzultácie s niektorými súkromnými majiteľmi diel v múzeu, ktorých oboznámil s aktuálnou situáciou a ako chcú pokračovať ďalej. „Boli potešení," poznamenal. Múzeum je Cubjakova srdcová záležitosť. Pracoval tam v rokoch 2003 až 2009. „Rozhodol som sa, po hlbokom zvážení, že do výberového konania na nového riaditeľa múzea pôjdem," uzavrel s tým, že meno nového riaditeľa by mali poznať najneskôr v júni. Problémom v múzeu sa venoval aj predseda Prešovského samosprávneho kraja Milan Majerský, ktorý sa ešte začiatkom februára rozhodol urobiť výmenu jeho vedenia. Absolvoval v tejto súvislosti podľa jeho slov náročné rokovania s kurátorom aj súkromnými majiteľmi obrazov, ktorí v minulosti už pohrozili ich presťahovaním inam. Majerský považuje múzeum v Medzilaborciach za dôležitú súčasť kultúrnych inštitúcií v zriaďovateľskej pôsobnosti kraja.

V súčasnosti je povereným riaditeľom múzea Martin Cubjak, ktorý je zároveň predsedom Spoločnosti Andyho Warhola v Medzilaborciach. | FOTO: MILAN POTOCKÝ

Cestujúcich čaká výluka na trati v úseku Humenné – Strážske

Železnice Slovenskej republiky (ŽSR) budú v pondelok 26. marca realizovať výlukové práce v úseku Humenné – Strážske.

mpo, Humenné, ILUSTRAČNÉ FOTO: MILAN POTOCKÝ

V rámci tejto výluky sa v uvedenom medzistaničnom úseku zrealizuje smerová a výšková úprava železničného zvršku, teda oprava smerových, výškových nerovností a úprava koľajového lôžka do predpísaného profilu. Cieľom prác je zlepšenie komfortu jazdy vlakov. Vzhľadom na to, že ide o jednokoľajnú trať, cestujúci budú prepravovaní náhradnou autobusovou dopravou, ktorú zabezpečuje dopravca. „ŽSR prosia cestujúcich o trpezlivosť a pochopenie v súvislosti s obmedzeniami v železničnej doprave, ku ktorým môže dochádzať v dôsledku výlukových prác a zároveň apelujú na zvýšenú pozornosť pri sledovaní vývesiek a hlásení staničného rozhlasu v železničných staniciach," informovala Ivana Popluhárová z odboru komunikácia Generálneho riaditeľstva ŽSR

Humenné: Deti sa v múzeu učili zdobiť kraslice

Deti sa učili vo Vihorlatskom múzeu v Humennom zdobiť tradičné veľkonočné kraslice. Ukážky im predstavil pracovník Michal Pasternák, ktorý sa tejto záľube venuje už niekoľko desiatok rokov.

tasr, Humenné, FOTO: TASR – Michaela ZDRAŽILOVÁ

Predstavil im metódu batikovania, reliéfneho voskovania i drôtovania, ale aj máčania v rôznych odvaroch. On sa najčastejšie venuje prvej spomínanej technike. Podľa neho sa to dá naučiť, potrebná je len trpezlivosť. Niekedy sa pri batikovaní vraj používali najviac dve farby. „Ja väčšinou kombinujem štyri," povedal pre TASR Pasternák, ktorý sa už 25 rokov zapája do Karpatskej kraslice. Vyskúšané má už však viaceré techniky. Pri motívoch sa inšpiruje bežnými vecami, napríklad aj záclonami. Vajíčka si zháňa sám po celý rok. „Keď sú biele, tak ich kúpim, vyfúknem a odložím," poznamenal. Pred zdobením ich poriadne odmastí. Kedysi sa podľa neho farbili napríklad v cibuľovom odvare, krepovým papierom, vývarom z cvikly či čučoriedkami. Zdobenie vajíčok v múzeu si vyskúšala aj štvrtáčka Alexandra zo Základnej školy na Pugačevovej ulici v Humennom. Nebolo to však prvýkrát. „Ja som vajíčka zdobila aj predtým s babkou. Maľovali sme ich tak, že do farbičky sme zapichli špendlík, a tak sme to zdobili. Z jednej strany bol napríklad zajačik v košíku a tráva a z druhej bolo kuriatko," uviedla pre TASR s tým, že používali rôzne farby. Cieľom týchto aktivít v múzeu je oboznámiť verejnosť s touto tradičnou tvorbou. „Som prekvapená, pretože ešte aj v súčasnosti je stále dosť veľký záujem o zdobenie tradičných kraslíc. Tieto workshopy sú vo Vihorlatskom múzeu pripravované pravidelne a každým rokom sa stretávame s pozitívnou odozvou," uviedla pre TASR pracovníčka galerijného oddelenia Dana Kataniková. Workshopy sú súčasťou výstavy Karpatská kraslica,

ktorú v múzeu pripravujú už 26 rokov. Tento rok sa do nej zapojilo 83 autorov zo Slovenska i zahraničia. Návštevníci humenského zámku si tak môžu do 6. apríla pozrieť približne 800 zdobených vajíčok. Zakúpiť si ich majú možnosť aj na burze, ktorá sa uskutoční 27. marca od 8.00 do 12.00 h.

Humenné: Nový humanitárny sklad pomôže rodinám v núdzi

tasr, Humenné

Nový humanitárny sklad v Humennom pomôže rodinám v núdzi. Vznikol spoluprácou samosprávy s charitou. Informovala o tom Michaela Dochánová z radnice. Gréckokatolícka charita Prešov so sídlom v Humennom sa v tejto súvislosti obrátila na samosprávu ešte koncom vlaňajška. Rozhodli sa zriadiť humanitárny sklad potravín. Radnica podporila jeho vznik dotáciou vo výške 7000 eur. „Vďaka nim budú môcť pracovníci charity zabezpečiť vybavenie skladu a rovnako tak poskytnú rodinám a osobám postihnutým nepriaznivými životnými situáciami šatstvo, školské potreby, čistiace a hygienické prostriedky či drobný nábytok a spotrebiče," uviedla Dochánová. Gréckokatolícka charita Prešov začala podľa jej ďalších slov svoje aktivity na území mesta už v roku 1995 pod názvom Charitatívno-sociálne centrum. „Od roku 2008 poskytuje svoje služby Sociálne centrum na Štefánikovej ulici a od roku 2014 pribudli služby denného stacionára Domu sv. Júdu Tadeáša," vymenovala. Sociálne centrum poskytuje podľa nej špecializované poradenstvo seniorom, ľuďom bez prístrešia, závislým či so psychickými problémami, ale aj nezamestnaným a Rómom. Každoročne sa toto centrum zapája do zbierky školských pomôcok a potravinovej zbierky, ktorá prebieha v jednom z obchodných reťazcov. „V rámci denného stacionára sa ambulantnou formou poskytuje pomoc dospelým, ľuďom so zdravotným znevýhodnením, duševne chorým a seniorom, ktorí počas dňa potrebujú pomoc," poznamenala Dochánová. Okrem toho funguje v meste aj Arcidiecézna charita Košice, ktorá sídli na Kukorelliho ulici. „Tá zabezpečuje pre skupinu obyvateľov, ktorú predstavujú ľudia bez domova, stravu," spomenula s tým, že mesto týmto osobám pravidelne každý rok poskytuje v zimných mesiacoch aj teplé deky a kabáty, ktoré sú k dispozícii na odbore sociálnom a bytovom. „Okrem toho je na území mesta zriadený útulok, ktorý je v správe Prešovského samosprávneho kraja a zariadenie núdzového bývania," uzavrela.

KULTÚRNE PODUJATIA V HUMENNOM

MsKS – DOM KULTÚRY

CIGÁNSKI DIABLI: PREKLIATIE

Réžia: J. Moravčík. Hudba: E. Šarközi. – v piatok 6. apríla v divadelnej sále DK. Vstupné 19 eur.

RND: BESAME MUCHO

Správa o ľuďoch na hlavnej a vedľajšej koľaji... v réžii Stanislava Štepku. – v pondelok 18. júna v divadelnej sále DK. Vstupné 15 eur.

VIHORLATSKÁ KNIŽNICA

RÍŠA INKOV PERU – BOLÍVIA – CHILE

Autorská výstava fotografií Milana Kuruca o krajinách Južnej Ameriky. Potrvá do 8. apríla.

ZÁMOK – VIHORLATSKÉ MÚZEUM

KARPATSKÁ KRASLICA

Nepredajná medzinárodná výstava XXVI. ročníka podujatia potrvá do 6. apríla.

KAŠTIEĽ V ZRKADLE ČASU

Súbor veľkoformátových dobových fotografií prináša zábery od najstarších dochovaných vyobrazení štvorkrídlového objektu renesančného kaštieľa a priľahlého parku na rytine z obdobia druhej polovice 17. storočia po dnešok. Súčasťou vystavovaných fotografií sú aj doposiaľ nezverejnené snímky pochádzajúce z rodinného albumu potomkov Andrássyovcov žijúcich v Kanade.

KINO Fajn

DAREBÁK A PRETEKÁRKA (LA FIDÉLE)

Gino stretne Bénédicte a je to z toho láska. Veľká. Spaľujúca. Lenže Gino má tiež tajomstvo. Také, ktoré je nebezpečné pre neho i jeho okolie. S Bénédicte budú musieť za svoj vzťah bojovať: proti všetkému a proti všetkým a zároveň tak trochu i sami so sebou.

romantický, krimi, drámá (BEL/NED/FRA), slovenský dabing – 26. marca o 19.30 hod.

MÁRIA MAGDALÉNA (MARY MAGDALENE)

Životopisný príbeh o jednej z najtajomnejších ženských postáv našej civilizácie. Napráva obraz očitej svedkyne umučenia a vzkriesenia Ježiša Krista, z ktorej dejiny urobili prostitútku. Mária Magdaléna patrí k najzáhadnejším biblickým postavám. Je opradená mnohými mýtmi, ktoré z nej robia prostitútku, ktorú napravilo až stretnutie s Ježišom Kristom, a ten najodvážnejší jej prisudzuje úlohu jeho manželky. Režisér Garth Davis sa rozhodol túto mýtickú škvrnu zmazať a natočil dojemný a pôsobivý príbeh ženy, ktorá sa previnila tým, že sa narodila do zlej doby.

historická dráma (GBR), slovenské titulky – 27. marca o 19.30 hod.

SLOBODA (FREIHEIT)

ASFK... 40-ročná Nora odchádza od svojho muža a dvoch detí bez jediného slova. Je vedená nevysvetliteľnou silou. Chce byť slobodná. Najskôr odchádza do Viedne, kde stretáva mladšieho muža, ale má pocit, že kultúrne príbuzné prostredie jej neposkytlo dostatočnú slobodu, preto odchádza do Bratislavy. Spoznáva sa s mladou striptérkou Etelou a jej manželom Tamásom, začína nový život.

dráma (GER/SVK), české titulky – 28. marca o 19.30 hod.

KRÁLIK PETER (PETER RABBIT)

Rebelský králik Peter žije svoj veselý bezstarostný život spolu s ostatnými zvieratami na farme. Nový majiteľ farmy sa však o svoj životný priestor deliť nemieni - a už vôbec nie so zvieratami. Začína sa tak bizarná vojna o teritórium medzi ním a obyvateľmi záhrady. Príbehy Beatrix Potterovej prichádzajú na veľké plátno.

rozprávková komédia, rodinný (USA), slovenský dabing – 29. marca o 15.00 hod.

PACIFIC RIM: POVSTANIE (PACIFIC RIM: UPRISING)

Kaiju versus Jaegeri. Monštrá z vesmíru vs. pilotovaní obrí roboti. Druhé kolo. Vo výpravnom akčnom sci-fi Pacific Rím: Povstanie sa opäť hrá o planétu Zem a my prehrávame. Členovia tohoto tímu sú piloti ovládajúci Jaegerov, obrích robotov, ktorí svojou veľkosťou a vybavením dokážu konkurovať rovnako vybaveným Kaiju. Jake Pentecost (J. Boyega) k nim dlho patril, ale potom sa vykašlal na svoj talent aj na odkaz svojho otca, ktorý v boji proti Kaiju obetoval svoj vlastný život.

akčný, sci-fi (USA), slovenské titulky – 29. marca o 17.00 hod.

OPERÁCIA ENTEBBE (ENTEBBE)

Politický thriller inšpirovaný skutočnými udalosťami z roku 1976, kedy bolo unesené lietadlo spoločnosti Air France, na linke Tel Aviv – Paríž. Počas medzipristátia v Aténach pristúpili do lietadla dvaja nemeckí radikáli Brigitte Kuhlman (R. Pike) a Wilfred Bose (D. Brühl) a dvaja členovia ľudového frontu pre oslobodenie Palestíny. Po štarte prinútili pilotov odkloniť let najskôr do Bengázi v Líbyi, kde načerpali palivo a neskôr pristáť v Entebbe v Ugande. Po pristátí požadovali výkupné 5 miliónov dolárov a prepustenie 53 odsúdených palestínskych teroristov v Izraeli. Ak by neboli ich podmienky splnené, začali by zabíjať rukojemníkov. Izraelská vláda odmietla vyjednávať. Špeciálne armádne komando armády začalo pripravovať operáciu na záchranu rukojemníkov nazvanú aj ako operácia Blesk.

thriller, krimi (USA/GBR), české titulky – 29. marca o 19.30 hod.; 31. 3. o 17.30 hod.

SHERLOCK GNOMES

Najväčší prípad sadrovej verzie legendárneho detektíva. Kto iný by mal vyšetrovať hromadné miznutie záhradných trpaslíkov? Gnomeo a Júlia majú po medových týždňoch a ich vzťah prirodzene trochu ochladol. Okrem toho sa s hromadou ďalších trpaslíkov presťahovali do záhradky v centre Londýna a sú z toho všetkého trochu vystresovaní. Miera napätia prekročí únosnú hranicu vo chvíli, keď Gnomeo začne robiť neplechu, aby Júlii zaimponoval. Tá sa s ním strašne pohádа a následne obaja zistia, že zatiaľ čo si vymieňali názory, ich priatelia bez stopy zmizli. V tej chvíli sa na scéne našťastie objaví Sherlock Gnomes so svojím druhom Watsonom, pretože miznutie záhradných trpaslíkov sa Londýnom šíri ako epidémia, a oni sú tými pravými, kto má tento ukrutný zločin vyriešiť.

animovaná komédia (USA/GBR), český dabing – 31. marca o 15.30 hod.; 1. 4. o 17.30 hod. 3D verzia; 3. 4. o 15.00 hod.

READY PLAYER ONE: HRA SA ZAČÍNA

Hranica medzi virtuálnym a reálnym svetom môže byť tenká. A potom ide o život. V roku 2045 je svet veľmi nehostinné miesto. Stredoškolák Wade Watts, tak ako väčšina ľudstva, uniká pred bezútešnou realitou do virtuálnej utópie zvanej OASIS, kde môže byť každý, kým len chce. Existujú tu tisíce planét, na ktorých sa dá žiť, hrať, ale aj zamilovať. Tvorca OASIS-u James Halliday totiž zomrel bez potomkov a svoje rozprávkové bohatstvo spolu s OASIS-om sa rozhodol darovať človeku, ktorý rozlúšti hádanky a splní úlohy roztrúsené v jeho výtvore. Milióny ľudí sa celé roky márne pokúšajú rozpliesť hustú sieť odkazov na popkultúru z konca dvadsiateho storočia.

akčný, sci-fi, thriller (USA), slovenské titulky – 31. marca o 19.30 hod. 3D verzia; 2. 4. o 17.00 hod.

TANEČNÍK (DANCER)

Pôvodom ukrajinský „rebel baletu" Sergej Polunin sa vo svojich 19-tich rokoch stal najmladším sólistom Kráľovského baletu v Londýne. O dva roky neskôr, na vrchole kariéry, sa ale rozhodol z baletu odísť a nakoniec upustiť tanečný svet úplne. Dokumentárny film režiséra Stevena Cantora sleduje život tohto osobitého umelca, od jeho márnotratných začiatkov na Ukrajine cez strhujúce výkony vo Veľkej Británii, Rusku a nakoniec aj v spojených štátoch, kde ho David LaChapelle natočil pri tanci na Hozierovu skladbu „Take Me to Church" a video sa okamžite stalo hitom internetu. Film ale okrem oslavy Poluninovho talentu a nespútaných ambícií rozpráva aj o tom, že bohatstvo a úspech možno k nájdeniu osobnej a profesnej identity nestačí...

životopisný, tanečný (GBR/USA/RUS/UKR), slovenské titulky – 31. marca a 2. apríla o 19.30 hod.

MENINY oslavujú:

VEĽKONOČNÉ ŠKOLSKÉ PRÁZDNINY
(29. – 31. marec; 1. – 3. apríl)

26. 03. **EMANUEL, EMANUELA**
(Svetový deň epilepsie)
27. 03. **ALENA, DITA**
(Svetový deň divadla)
28. 03. **SOŇA**
(Deň učiteľov)
29. 03. **MIROSLAV**
- Zelený štvrtok
(Medzinárodný deň boja proti hluku)
30. 03. **VIEROSLAV, VIEROSLAVA**
- Veľký piatok
(deň pracovného pokoja)
31. 03. **BENJAMÍN**
- Biela sobota
01. 04. **HUGO**
- Veľkonočná nedeľa
(Medzinárodný deň vtáctva / Medzinárodný deň zábavy v práci)
02. 04. **ZITA**
- Veľkonočný pondelok
(deň pracovného pokoja)
(Medzinárodný deň detskej knihy / Svetový deň povedomia o autizme / Európsky deň akcií za práva migrantov)

MAČACÍ / PSÍ KALENDÁR

26. 03. **BEA, TOMI / CIBA**
27. 03. **MILKA / DINO**
28. 03. **IRMA / RUSTY**
29. 03. **RÓMEO / ANGIE**
30. 03. **SIGI / BOB**
31. 03. **SANDY / RADAR**
01. 04. **NELLY / BALTAZÁR**
02. 04. **NIKOLA / LAV**

OPUSTILI NÁS

V HUMENNOM
Klára Forintová, nar. 1940
Anna Ruttkayová, nar. 1943
František Maľar, nar. 1945
Dušan Tokár, nar. 1955

V JASENOVE
JUDr. Ľudovít Gajdoš, nar. 1968

V KOŠKOVCIACH
Jolana Belcáková, nar. 1941

V NECHVÁLOVEJ POLIANKE
Helena Žáková, nar. 1924

V ŇAGOVE
Anna Roháčová, nar. 1938

V RUSKEJ PORUBE
Emília Szabová, nar. 1941

HUMENSKÝ EXPRES

Nezávislý týždenník. Vydáva VIHORLAT PRESS, s. r. o., Chemlonská 1, Humenné, IČO: 36457370 * **Adresa redakcie:** Námestie slobody 19/47 (budova Vihorlat – vstup od parkoviska), 066 01 Humenné. **Šéfredaktor:** Milan Potocký - tel. 0918 756 264; e-mail: milan.potocky@humenskyexpres.sk * **Športová redaktorka:** Michaela Kobanová - tel. 0911 256 749; e-mail: michaela.kobanova@humenskyexpres.sk * **Grafická úprava:** Roman Vorreiter www.vorreiter.sk * **Marketing, inzercia, infoservis:** Michaela Kobanová - tel. 0911 256 749, 057 772 2227; e-mail: redakcia@humenskyexpres.sk * Redakčná uzávierka príspevkov a inzercie je vo štvrtok o 15.00 hod. Za obsah a jazykovú úpravu inzercie redakcia nezodpovedá. Redakcia si vyhradzuje právo úpravy rukopisov a fotografií. Nevyžiadané rukopisy a fotografie nevraciame. Redakcia anonymné príspevky neuverejňuje. Uverejnené názory čitateľov sa nemusia zhodovať so stanoviskom redakcie. * Tlačí: PETIT PRESS, a.s., o. z. Košice. Distribúcia: vlastná. SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ. Distribuované zdarma v meste Humenné. Registrované Ministerstvom kultúry SR – EV 3959/09. ISSN: 1338-1121.© **VIHORLAT PRESS, s. r. o.**

Riadková inzercia

0911 256 749
redakcia@humenskyexpres.sk

PRENÁJOM

■ **Dáme do prenájmu KANCELÁRSKE PRIESTORY v zrekonštruovanej budove SFZ na ul. Osloboditeľov 3 v Humennom (100 m od centra mesta, dostatok parkovacieho miesta zdarma). Viac na tel. č. 0905 809 038; e-mail: sekretariat@obfzhumenne.sk**

HE-R/0081

PREDAJ

■ **Predám BUKOVÉ ODREZKY. Tel. 0908 102 786.**

HE-R/0001

PRÁCA

■ **Prijmeme zručných OPERÁTOROV / -KY do výroby v Humennom. Dochádzkový bonus - na oddelení lisovania gumových tesnení až 175 €. Informácie na tel. č. 0948 901 201, 0904 901 632.**

HE-R/0116

■ **Hľadáme šikovných ĽUDÍ na JARNÚ CHMEĽOVÚ BRIGÁDU v Českej republike. Ubytovanie a strava zabezpečené, hradené zamestnávateľom. Info na tel. č. 0918 728 027.**

HE-R/0125

■ **Prijmeme PRACOVNÍKOV do drevovýroby v Strážskom. Tel. 0905 256 038.**

HE-R/0123

Východ / Západ S L N K A	
pon (26.03.)	6:15 / 18:56 hod.
ut	6:13 / 18:57 hod.
str	6:11 / 18:59 hod.
štvr	6:08 / 19:00 hod.
pia	6:06 / 19:02 hod.
sob	6:04 / 19:03 hod.
ned	6:02 / 19:05 hod.

Myšlienka týždňa...

„JE ILÚZIOU VERIŤ, ŽE AK PRÍDEME K BOHU, NESTRETNE NÁS V ŽIVOTE BOLESŤ A TRÁPENIE. ČASTO JE TO TAK, ŽE SA DOSTANEME PRÁVE TAM, KAM BY SME RADŠEJ NEŠLI. VIEME VŠAK, ŽE KEBY SME TAM NEŠLI, NENAŠLI BY SME ŽIVOT.“

(HENRY NOUWEN)

POHOTOVOSŤ V LEKÁRŇACH

V HUMENNOM

pon - pia: 16.00 – 20.00 hod. /
sob – ned: 8.00 – 12.00, 13.00 – 20.00 hod.

26. 03. **SLNEČNICA,** Ul. 1. mája 21
27. 03. **PRI KAŠTIELI,** Mierová ul. 33/1(Pod stračou nožkou)
28. 03. **DON BOSCO,** Ul. 26. novembra 52 (za SLSP)
29. 03. **PRI FONTÁNE,** Námestie slobody 28
30. 03. **BENU - OC Tesco,** Družstevná ul. 39
31. 03. **NA DETSKEJ POLIKLINIKE,** Hviezdoslavova ul. 29
01. 04. **CENTRUM,** Námestie slobody 67
02. 04. **DR. MAX - POLIKLINIKA,** Ul. 1. mája 21

Moder EFEKT s.r.o.
Mgr. Jozef Oľha

ŽALÚZIE
interiérové
vertikálne
SIETE
pevné
plissé
rolovacie
ATYPICKÉ ŽALÚZIE a SIETE
posuvné PANELOVÉ STENY
ROLETY
textilné
plastové
LAMELOVÉ DVERE

www.facebook.com/olhajozef
tel. 0905 357 433
Laborecká 57, Humenné
mgr.olha@mail.t-com.sk

HE/0047

F. Luksaj, Gabrík, Račko... Jarné plavecké nádeje východoslovenskej oblasti

(jpnc), -MJK-; Michalovce, FOTO ARCHÍV PKCH

V michalovskom bazéne sa 7. marca na štartové bloky hlásilo 84 detí vo veku 7 – 10 rokov. Najmladší plavci z východu Slovenska (47 chlapcov a 37 dievčat) z desiatich klubov plávali o dobré umiestnenia a medaily.

Preteky s názvom „Jarné plavecké nádeje východoslovenskej oblasti“ poctilo svojou účasťou z humenského Plaveckého klubu Chemes desať chlapcov a deväť dievčat. V centre Zemplína plávali pod taktovkou trénerov Pencáka, Rabajdovej, Levického a Luksaja.

Deväťročným chlapcom sa darilo najviac.
Filip Luksaj dvakrát stál na zlatom stupni víťazov - 50 metrov prsia a 100 metrov znak; raz na striebornom za 100 m v prsiarskej disciplíne.
Kristián Gabrík si pozlátil znak na 50 metrov a znak na 100 m plával na striebornej pozícii.
Šimon Račko zaplával striebornú polohovku na 100 metrov a dvakrát plával bronzové prsia na 50 a 100 metrov.

Jakub Čajbik, Filip Boršč, Adam Kmec, Nadja Katkovčin, Eva Onderišinová, Laura Ovšanyová, Sophia Sotáková a Dominika Vasiľková na medaile nedosiahli.
Tak isto i desaťroční chlapci - Maroš Andrejkovič, Jakub Chochoľák, Michal Hlúbik, Nikolas Jevič, aj osemročné dievčatá - Alexandra Kračuníková, Sarah Marcinová, Hana Mydlová a Nina Regulová.

INZERCIA

HE-S/0042

KÚPALISKO V HUMENNOM

vnútorný 25-metrový BAZÉN

ut	08.15 – 16.00 hod.
	17.30 – 20.00 hod.
str	09.00 – 16.00 hod.
	17.30 – 20.00 hod.
štvr	09.00 – 13.00 hod.
	14.00 – 20.00 hod.
pia, sob	09.00 – 20.00 hod.

SAUNA – muži

ut - sob	12.00 – 20.00 hod.

SAUNA – ženy

ut - sob	15.00 – 20.00 hod.

Žiaci opäť nebodovali. Kadeti si udržiavajú tabuľkovú pozíciu, ale so značnou stratou

-MJK-, (lšel); Humenné

STARŠÍ ŽIACI (U-16)
– skupina Východ

V sezóne 2017/2018 ôsmi účastníci: ŠK Gymnázium Humenné (tréner: Ľubor Selecký; asistentka: Ladislava Hricaková), MŠK Vranov nad Topľou, TJ Slávia Svidník, VK MIRAD Gymnázium Konštantínova Prešov, VK KDS Šport Košice, VK Junior 2012 Poprad, VKM Stará Ľubovňa A, VKM Stará Ľubovňa B.

12. kolo
VK Junior 2012 Poprad – ŠK Gymnázium Humenné
3:1 (22, -23, 11, 20)
a **3:0** (13, 14, 20)

ŠK: Š. Kornaj, M. Faltin, T. Bujdoš, Z. Merga, A. Jaworski, T. Maďarik, D. Andrejčák, A. Žigo, J. Šajtár, D. Godžák.

- Humenné – Stará Ľubovňa A 0:3 (-8, -12, -13) a 0:3 (-19, -18, -14).

Svidník	24	23	1	70:5	69
St. Ľubovňa A	24	23	1	69:5	69
Prešov	24	16	8	51:29	48
Poprad	24	11	13	40:43	35
Vranov	24	10	14	39:48	30
Humenné	**24**	**8**	**16**	**29:54**	**23**
Košice	24	4	20	14:63	12
St. Ľubovňa B	24	1	23	6:71	2

KADETI (U-18)
– skupina Východ

V sezóne 2017/2018 piati účastníci: ŠK Gymnázium Humenné (tréner: Ľubor Selecký; asistentka: Ladislava Hricaková), TJ Slávia Svidník, VK MIRAD Gymnázium Konštantínova Prešov, VK KDS Šport Košice, VKM Stará Ľubovňa.

15. kolo:
VKM Stará Ľubovňa – ŠK Gymnázium Humenné
3:2 (21, -16, -19, 19, 11)
a **0:3** (-23, -23, -23)

ŠK: Š. Krajník, M. Roháč, M. Matuch, T. Coma, P. Bobaľa, F. Marton, D. Belcák, O. Blicha, M. Kyjovský, M. Šarga, R. Kasl, M. Ivančo, M. Faltin.

14. kolo:
ŠK Gymnázium Humenné – VK MIRAD Prešov
3:0 (15, 11, 20)
a **3:0** (23, 18, 19)

ŠK: M. Roháč, M. Faltin, T. Coma, Š. Krajník, P. Bobaľa, B. Hobľák, M. Matuch, F. Marton, O. Blicha, M. Šarga, M. Kyjovský, D. Belcák, R. Kasl, M. Ivančo.

Svidník	24	24	0	72:2	72
Humenné	**24**	**16**	**8**	**51:28**	**49**
St. Ľubovňa	24	12	12	41:39	35
Prešov	24	8	16	26:50	24
Košice	24	0	24	1:72	0

Kadeti ŠK Gymnázium Humenné pred zápasom štrnásteho kola pod domácou vysokou sieťou s Prešovčanmi. | FOTO:ARCHÍV SEL

Najmladší z Black Tiger preukázali zručnosti taekwonda

(tp), -MJK-; Ostrowiec Świetokrzyski, Snina
FOTO ARCHÍV TP

V termíne 16. - 18. marca sa v poľskom meste Ostrowiec Swietrokrzyski uskutočnil medzinárodný detský turnaj pod názvom BABA JAGA Cup 2018, pre ročníky 2009 - 2011. Tohto turnaja sa zúčastnil aj sninský Black Tiger Taekwondo Klub pod vedením trénera klubu Tomáša Potockého a jeho asistentov.

Turnaja sa zúčastnilo stopäťdesiat detičiek z dvadsiatich piatich klubov troch štátov. Sninčania postavili na tento turnaj štrnásť cvičencov a podarilo sa im získať dokopy 4-krát zlato, 3-krát striebro a 7-krát bronz, navyše skvelé 2. miesto v hodnotení klubov.

Po skvelých výkonoch sa o zlaté pozície postarali: L. Borecký (-30 kg), P. Andrejčík (-24 kg), L. Onderčinová (+34 kg) a L. Švabová (-28 kg).
Strieborné medaily si prevzali: N. Kresačová (-20 kg), B. Tarkulič (-34 kg) a J. Mackanič (-18 kg).

A bronzové priečky obsadili po bojovných výkonoch: Nikolas Kresač (-18 kg), O. Šebok (-20 kg), S. Špitalík (-22 kg), A. Greňa (-20 kg), M. Borecký (-32 kg), P. Hreha (-24 kg) a E. Dubjak (-26 kg).

V hodnotení klubov sa Sninčania umiestnili na peknom druhom mieste a domov si priviezol pohár, čo je skvelá vizitka, ako sa v klube pracuje už od najmenších vo svojich radoch.
Tréner bol s ich odvedenou prácou nadmieru spokojný, keďže na turnaji sa predstavili hlavne nováčikovia na tatami a podali skvelé výkony.

Poďakovanie patrí rodičom za pomoc, mestu Snina a sponzorom za finančnú pomoc i poskytnutie prepravy na turnaj.

Víťazný pohár v rukách druholigových humenských hokejistov. Postup naberá na realite

-MJK-, Martin

II. LIGA, MUŽI – PLAY OFF

FINÁLE (4. zápas)
nedeľa 25. 3. 2018
konečný stav série – 1:3

MHK MARTIN – MHK HUMENNÉ
3:7 (2:2, 1:1, 0:4)

Góly: 11. (PH1) P. Huňady (Srnka – 1:2), 14. (PH1) B. Srnka (Poliaček, Hriňa – 2:2), 24. T. Pokrivčák (Oravec – 3:3) – 2. F. Vaško (Mach, Ficko – 0:1), 3. R. Tomas (Dancsák, Klouda – 0:2), 22. J. Dancsák (Klouda – 2:3), 41. (PH1) R. Šechný (Fedorko – 3:4), 45. (PH1) R. Tomas (Klouda – 3:5), 59. R. Tomas (Klouda, Kmiť – 3:6), 60. (PH1) F. Vaško (Šechný – 3:7).
Strely na bránu: 33 - 30. **Zákroky brankára:** 23 - 30. **Presilovky:** 2/6 – 3/6. **Oslabenia:** 3/6 – 4/6.
Rozhodovali: B. Píšťanský – O. Durmis, L. Ševčík. **Divákov:** 1 233.
MHK MT: L. Gavalier – S. Hriňa, F. Oravec, T. Pokrivčák, B. Srnka, F. Poliaček – M. Dvořák, J. Mendel, J. Kamenický, P. Huňady, G. Vilchinskiy – M. Fillo, M. Škumát, I. Brveník, A. Jurášek, M. Olejník – M. Lauko, M. Rechtorík, M. Hanes. Tréner: Ján Galamboš.
MHK HE: M. Ščambora – Z. Kubát, M. Ondrej, J. Kmiť, R. Šechný, I. Fedorko – Ľ. Buraľ, R. Ficko, F. Vaško, D. Markuš, Mi. Mach – M. Pástor, S. Danko, J. Dancsák, Pe. Klouda, R. Tomas – S. Maury, E. Dzoba, A. Suvák. Tréner: Richard Šechný.

FINÁLE (3. zápas)
sobota 24. 3. 2018
stav série – 1:2

MHK MARTIN – MHK HUMENNÉ
3:2 SN (0:1, 2:0, 0:1 – 0:0)

Góly: 23. (PH1) B. Srnka (Poliaček, Škumát – 1:1), 31. (PH1) P. Huňady (Srnka, Dvořák – 2:1), 70. SN František Poliaček (3:2 SN) – 7. (PH1) F. Vaško (Šechný, Fedorko – 0:1), 41. (PH1) Ľ. Buraľ (Markuš, Vaško).
Strely na bránu: 37 - 34. **Zákroky brankára:** 32 - 34. **Presilovky:** 2/11 – 2/9. **Oslabenia:** 7/9 – 9/11.
Rozhodovali: Ľ. Vido – M. Drblík, M. Makúch. **Divákov:** 1 674.

INZERCIA

HE/0046

HE-S/0022

Regionálna rozvojová agentúra HUMENNÉ

Regionálna rozvojová agentúra Humenné s finančnou podporou Úradu vlády Slovenskej republiky – program „Podpora regionálneho rozvoja“ a v spolupráci so štátnym podnikom LESY SR vytvorila a realizovala Investičný projekt pod názvom:

ÚRAD VLÁDY SLOVENSKEJ REPUBLIKY

NÁUČNÝ CHODNÍK K BRESTOVSKÝM MOHYLÁM.

Náučný chodník vznikol na platforme predstavovania historických, kultúrnych a prírodných zaujímavosti regiónu. Prevedie vás zaujímavými historickými zastávkami na ktorých vám zhotovené informačné tabuľe priblížia zaujímavosti, spojené s konkrétnym miestom a lokalitou, v ktorej sa nachádzajú.

Pozývame všetkých záujemcov o históriu, kultúru a prírodné zaujímavosti na prechádzku Náučným chodníkom v okolí mesta Humenné.

Na trase je vyznačených päť významných lokalít:

1. Mesto – Lesy a múdri panovníci
Tu začína náučný chodník.

2. Pamätník Petočová
Pamätné miesto spojené s partizánskym hnutím.

3. Brestovské mohyly
Vyhlásené významné lesnícke miesto.

4. Zvernica Brestov
Neďaleko od tohto miesta sa nachádza zvernica Brestov.

5. Grófka Mária Antónia Vandernath
K tomuto miestu sa viaže smutný príbeh grófky.

Realizované s finančnou podporou Úradu vlády Slovenskej republiky – program Podpora regionálneho rozvoja.

HE/0097

HE/0096

ZÁKLADNÁ ŠKOLA, DARGOVSKÝCH HRDINOV, HUMENNÉ
pozýva všetkých budúcich prváčikov a ich rodičov na
ZÁPIS DO 1. ROČNÍKA
5. APRÍLA 2018 (štvrtok)
Naša škola poskytuje žiakom od 1. ročníka: od 15.00 do 17.00 hod.

- triedy so **všeobecným zameraním**
- triedy so **všeobecno-intelektovým nadaním**
- **triedy s rozšíreným vyučovaním anglického jazyka**
- zapojenie školy do **medzinárodných projektov**
- **záujmové útvary** podľa záujmu v ŠKD a CVČ
- zdravé stravovanie v rámci projektu **Zdravá škola**
- spoluprácu so **špeciálnym pedagógom** a **školským psychológom** na pôde školy
- využívanie **tabletov** a **moderných technológií** vo vyučovaní
- a mnoho ďalších školských aktivít...

Na zápis si so sebou prineste rodný list dieťaťa a svoj občiansky preukaz.
TEŠÍME SA NA VÁS Ďalšie informácie nájdete na stránkach školy: zshu.sk

Z VEĽKONOČNEJ VYTRÍNY...

Tradícia baránka

Pečenie sladkého veľkonočného baránka má viac vysvetlení, ale základným pravidlom je, že baránok by sa mal, podľa tradície, piecť na Veľkonočnú nedeľu, teda poslednú nedeľu pred Veľkonočným pondelkom.

Mazanec patrí k jari

Na Bielu sobotu pečieme veľkonočný mazanec. Pred Veľkonočnou nedeľou bolo zvykom piecť tvarohový mazanec, ktorého cesto sa pripravuje z tvarohu, rozšľahaných vajec a hrozienok namočených v rume. Do cesta sa pridáva zmäknuté maslo vymiešané s preosiatym cukrom a nastrúhanou citrónovou kôrou, vytvorí sa bochník, ten sa upečie, vychladnutý sa ešte potrie maslom a posype práškovým cukrom.

Sviatočné obyčaje

K veľkonočným zvyklostiam patrí oddávna pekne vyzdobený sviatočný stôl. Súčasťou výzdoby môžu byť vysiate obilie, rýchlené vetvy kríkov, maľované vajíčka, či ozdobené zvieratká. Prevláda žltá, oranžová, zelená a jasne modrá farba.

Veľká noc v Taliansku

Kňaz požehná vajíčka, ktoré sa položia uprostred stola a okolo nich sa rozmiestnia nádoby s jedlom. Pečú sa veľkonočné holúbky ozdobené mandľami. Tradičným sviatočným jedlom je pečené jahňa.

Veľká noc v Anglicku

Príchod Veľkej noci ohlasuje už fašiangový utorok, známy ako palacinkový deň, kedy ženy pečú množstvo palaciniek, ktoré sa konzumujú s javorovým sirupom, cukrom, citrónom a čokoládovo-orieškovým krémom.

(zdroj: varecha.sk)